



19 WRZEŚNIA, godz. 16:15

OTWARTA PRÓBA CHÓRU LO PRYZMAT*

Astrolabium 7 piętro

*bez zobowiązań i bez ukrytych kosztów – czysta radość ze wspólnego śpiewania

Marta Styczek

- absolwentka UMFC kierunku Dyrygentura Chóralna w klasie prof. dr hab. Agnieszki Franków-Żelazny.
- Od 2014 roku jest dyrygentką scholi rodzinnej Żywioł Wszelki, z którą zdobyła szereg nagród, m. in. wyróżnienie na 29. Międzynarodowym Festiwalu Kolęd i Pastoralek im. Ks. Kazimierza Szwarlika w Będzinie.
- W 2018 roku założyła Scholę Młodzieżową Parafii Matki Bożej Saletyńskiej w Warszawie, której była dyrygentką w latach 2018-2022.
- W 2021 ukończyła studia licencjackie na specjalności Prowadzenie Zespołów Muzycznych w klasie dyrygentury prof. dr. hab. Ewy Marchwickiej. Od października 2021 roku pełni funkcję prezesa Koła Artystyczno-Naukowe Dyrygentury Chóralnej. Od 2022 roku śpiewa w Polskim Narodowym Chórze Młodzieżowym, z którym koncertowała m. in. w Narodowym Forum Muzyki we Wrocławiu, w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie, a także w Niemczech i Wielkiej Brytanii. Od 2022 roku jest dyrygentką Chóru Władysława IV przy VIII LO im. Władysława IV w Warszawie, z którym zdobyła Brązowe Pasma na 21. Festiwalu Pieśni Sakralnej w Grójcu. Od 2022 roku śpiewa w Chórze Mus Arietes. Od 2023 roku jest dyrygentką Chóru Seniora przy Ośrodku Wsparcia dla Seniorów na warszawskim Bemowie.
- Uwielbia pracę z amatorami, kocha zarażać ich swoją pasją do muzyki, obserwować jak się rozwijają i ile radości sprawia im wspólne muzykowanie.